



「白日依山盡，黃河入海流」，登上鶴雀樓時，眼前所見的是甚麼山？為甚麼我們會以「泰山壓頂」來比喻面對極大的困難，而不提黃山或武夷山？在華夏文明中，許多文化瑰寶與山河湖泊息息相關。要深入了解華夏大地，必須掌握其地理的古今變遷。本期書單中的這四本書籍，對於渴望認識祖國大地的同學，絕對不容錯過！

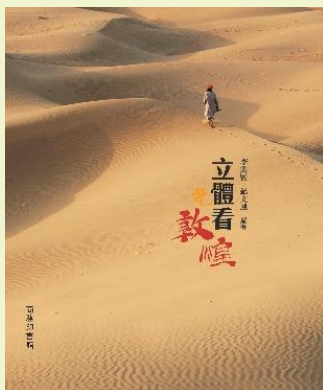
《故宮·宮廷生活》

故宮，即北京的紫禁城，是明朝和清朝皇帝都的居所。在近五個世紀的明清時期，皇宮內的大小事務在平民百姓心中如同傳說，真假難辨。在皇宮裏生活的人，其衣食住行、吃喝玩樂，與平民百姓有甚麼不同？《故宮·宮廷生活》這本書，為各位讀者介紹各種皇宮居住者的日常生活。

作者：萬依（主編）| 王樹卿（主編）| 陸燕貞（主編）
出版：商務印書館(香港)，2022
國際書號：9789620758980



作者：李美賢（著）| 紀文鳳（著）
出版：商務印書館(香港)，2014
國際書號：9789620756443



《立體看敦煌》

敦煌曾是古華夏的邊疆城鎮，外國商旅到達此地時，都會經過城外的關口——陽關，這也是王維詩句「西出陽關無故人」的出處。隨着佛教東傳及其在中原的興盛，許多僧侶在陽關外的山洞中繪製佛像及塑像，或將佛經轉化為壁畫。新來的僧侶還會在舊壁畫上創作新畫。這群山洞因此在千年間累積了無數佛教繪畫及文化瑰寶，當中最著名的群洞便是莫高窟。《立體看敦煌》一書記錄了近代學者研究莫高窟的辛酸史，以及為這些文化遺跡建設所採取的保護措施和相關故事。

作者：唐曉峰（著）
出版：香港中文大學出版社，
2018
國際書號：9789882370777



《給孩子的歷史地理》

歷代文人談論歷史時，往往偏重於政治史和人物家族史。然而，歷史的視角其實有很多種，例如像徐霞客遊山水、寫古今，亦是一途。

泰山究竟有何厲害之處，使得歷朝皇帝都非要登山祭祀不可？華夏的地理環境又有何獨特之處，使此地成為道教的洞天聖地和民間的神仙傳說的源頭？這些疑問在《給孩子的歷史地理》一書中都有解答。作者以傳統與現代的地理知識作全書的主軸，閒談華夏大地的山河、物產、交通及民間風俗的古今變遷。

《從閱讀中學習中國地理（第一部分）：自然環境》

在現代社會生活中，雖然山川湖海的文化知識非常重要，但自然科學知識也同樣不可或缺。本系列地理書旨在整合華夏地理的自然科學知識，幫助讀者深入了解中國的自然環境及其多樣性。而這些書不僅提供了豐富的地理知識，還結合了生動的故事和實用的科學原理，讓學生在閱讀中獲得啟發。

作者：香港中文大學地理與資源管理學系（著）
出版：教育局，2016

